

| | |
|--------------------------|--------|
| Sem I | Sem II |
| Nr. sapt./sem. dacă ≠ 14 | |

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT – Anul I (2024-2025)

| Disciplina | Cod | DF DD DS DC | DO DA DF | Opt. 0/≥1 | C1 | S1 | L1 | P1 | CT1 | FV1 | C2 | S2 | L2 | P2 | CT2 | FV2 | SI |
|--|-----------|----------------------|----------------|--------------|-----------|----------|----------|----------|-----------|-----|-----------|----------|----------|----------|-----------|-----|----|
| DISCIPLINE OBLIGATORII SI OPTIONALE | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Istoria filmului universal | D10CFM101 | DF | DO | 1 | 2 | 1 | | | 4 | E | | | | | | | 58 |
| Imagine de film și tv | D10CFM102 | DS | DO | 1 | 2 | | 2 | | 5 | E | | | | | | | 69 |
| Teoria comunicării | D10CFM103 | DF | DO | 1 | 2 | 1 | | | 4 | E | | | | | | | 58 |
| Istoria culturii și civilizației | D10CFM104 | DF | DO | 1 | 2 | 2 | | | 5 | E | | | | | | | 69 |
| Tehnici de iluminat în film și tv | D10CFM105 | DS | DO | 1 | 1 | | 2 | | 4 | V | | | | | | | 58 |
| Teoria și practica presei | D10CFM106 | DD | DA | 1 | 2 | 1 | | | 5 | V | | | | | | | 83 |
| Cultură vizuală | D10CFM107 | DD | DA | 2 | 2 | 1 | | | 5 | V | | | | | | | 83 |
| Limba străină** | D10CFM108 | DC | DO | 1 | 1 | 1 | | | 3 | V | | | | | | | 47 |
| Educație fizică | D10CFM109 | DC | DO | 1 | | | 2 | | 3* | A/R | | | | | | | |
| Istoria filmului universal | D10CFM211 | DF | DO | 1 | | | | | | | 2 | 1 | | | 4 | E | 58 |
| Imagine de film și tv | D10CFM212 | DS | DO | 1 | | | | | | | 2 | | 2 | | 5 | E | 69 |
| Teoria filmului | D10CFM213 | DF | DA | 1 | | | | | | | 2 | 1 | | | 4 | E | 58 |
| Estetica filmului | D10CFM214 | DF | DA | 2 | | | | | | | 2 | 1 | | | 4 | E | 58 |
| Teoria comunicării | D10CFM215 | DF | DO | 1 | | | | | | | 2 | 1 | | | 3 | E | 33 |
| Istoria culturii și civilizației | D10CFM216 | DS | DO | 1 | | | | | | | 2 | 2 | | | 5 | E | 69 |
| Tehnici de iluminat în film și tv | D10CFM217 | DS | DO | 1 | | | | | | | 1 | | 2 | | 3 | V | 33 |
| Limba străină** | D10CFM218 | DC | DO | 1 | | | | | | | 1 | 1 | | | 3 | V | 47 |
| Practică de specialitate*** | D10CFM219 | DS | DO | 2 | | | | | | | | | | 2 | 3 | V | 47 |
| Educație fizică | D10CFM220 | DC | DO | 1 | | | | | | | | | 2 | | 3* | A/R | |
| TOTAL | | | | | 12 | 6 | 4 | 0 | 30 | | 12 | 6 | 4 | 0 | 30 | | |
| DISCIPLINE FACULTATIVE | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mijloace de expresie vocală și corporală | D10CFM110 | DC | DF | 1 | 1 | 1 | | | 3 | V | | | | | | | |
| Axiologie | D10CFM221 | DC | DF | 1 | | | | | | | 1 | 1 | | | 3 | V | |
| TOTAL | | | | | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | | |

* Se acordă peste cele 30 credite transferabile ale unui semestru

** Se va opta pentru una dintre limbile străine: engleză, franceză, germană

*** Practică de specialitate: producție de film de ficțiune/film documentar

Tipuri de discipline:

1. Tipuri discipline după categoria formativă: DF - discipline fundamentale | DD - discipline de domeniu | DS - discipline de specialitate | DC - discipline complementare

2. Tipuri de discipline după opționalitate: DO - Discipline obligatorii | DA - Discipline opționale (la alegere) | DF - discipline facultative

| | | | |
|----|--|----|-----|
| 22 | | 22 | 809 |
|----|--|----|-----|