

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
Facultatea de Litere
Departamentul Arte și Media

Str. Transilvaniei nr. 1 Craiova – Dolj cod 200421 www.ucv.ro
www.arte-media.ucv.ro
Tel. : +40.251.413.085 teatrumuzica@gmail.com



Ciclul I

Studii universitare de LICENȚĂ

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

Programul de studii: **Artele spectacolului (ACTORIE)**

Forma de învățământ: IF, 4 ani, 240 ECTS

Examen de ADMITERE 2026

Examenul de admitere se va desfășura **practic**:

Proba 1 - Testare aptitudini interpretative*

Proba 2 - Testare creativitate prin Jocuri teatrale**

* din *Repertoriul artistic* al candidatului (monolog, poezii, povestiri, cântece etc.)

** se vor testa aptitudinile de imaginație și dicție ale candidatului prin exerciții și jocuri de improvizație teatrală specifice domeniului *Teatru și artele spectacolului*.

1. Probele se notează cu note de la 1 la 10, media de admitere trebuie să fie cel puțin 5 (cinci)
2. Nota finală este media aritmetică a celor două probe.

Criterii de departajare:

- Media la examenul de Bacalaureat
- Media generală obținută în anii de studiu de liceu.

BIBLIOGRAFIE (orientativă):

Basmе populare românești, Ed. Blassco, 2006

Caragiale, I.L., *Povești*, Ed. Gramar, 2012

Gogol, N.V. *Serile în cătunul de lângă Dikanka*, Editura pentru Literatură, 1961

Harms, Daniil, *Un spectacol ratat*, Ed. Paideia, 1997

Ilf și Petrov, *Vițelul de Aur*, Ed. Polirom, 2015

Pușkin, A.S., *Povești*, Ed. Ion Creangă, 1978

Sorescu, Marin, *La liliaci (I-VI)*, Ed. Art 2011

Tolstoi, Lev, *Povestiri din Sevastopol*, Editura de Stat pentru Literatură și Artă, 1953

Turgheniev, Ivan *Povestirile unui vânător*, Ed. Polirom, 2013

Voiculescu, Vasile, *Nuvele și povestiri*, Ed. Cartex, 2008
Wilk, Elise, *S-a întâmplat într-o joi*, Ed. Tracus Arte, 2013

Texte dramatice pentru monolog (orientativ):

- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| 1. I.L. Caragiale | <i>O scrisoare pierdută</i> |
| 2. Camil Petrescu | <i>Jocul ielelor</i> |
| 3. William Shakespeare | <i>Romeo și Julieta</i> |
| 4. A.P. Cehov | <i>Pescărușul</i> |
| 5. J.P. Molière | <i>Tartuffe</i> |
| 6. M. Sorescu | <i>Iona</i> |
| 7. Mihail Sebastian | <i>Jocul de-a vacanța</i> |

Precizări:

*Candidații vor fi grupați în serii de examinare și vor fi examinați individual. Candidatul prezintă comisiei un **Repertoriu de concurs** propriu, compus din poezii din specii diferite, fabule, povestire, monolog.*

Decan,

Conf.univ.dr. Anamaria PREDA

Director Departament Arte și Media,

Prof. univ.dr. Alexandru BOUREANU