

INFORMAȚII PERSONALE

IOAN-EMANUEL CHERATA

 Bd. Știrbei Vodă, Craiova (România)

 +40757725587

 ioan_cherata@yahoo.com

Data nașterii 27/09/1976

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Prezent

Lector universitar doctor, Solist

Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Departamentul de Arte, Catedra de Canto / Opera Romana Craiova. (România)

Volum de autor: «**Baritonul verdian. Analiză stilistică și interpretativă**» - Editura Universitaria, Craiova, 2013 – ISBN 978-606-14-0684-5.

Articole publicate într-o revistă de specialitate sau în cadrul conferințelor:

§ "Rolul Amonasro din opera "Aida" de Giuseppe Verdi", publicat în Analele Universitatii din Craiova – seria Arte nr.1 (2010);

§ "Rolul Alfio din opera "Cavalleria Rusticana" de Pietro Mascagni", publicat în Analele Universitatii din Craiova – seria Arte nr. 5 (2015);

§ "Rolul Conte Almoviva din opera "Nunta lui Figaro" de W.A. Mozart", publicat în Analele Universitatii din Craiova – seria Arte nr.5 (2015);

§ Comunicarea: „Particularitati tehnico-interpretative ale rolului Rigoletto din opera omonima a lui Giuseppe Verdi”, în cadrul Conferinței "Perspective culturale, istorice și literare, 100 de ani de la nașterea lui Al. Piru", 2017.

Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, media (internaționale sau naționale):

§ 2007 – Diploma de excelență acordată de Ioan Holander și Marina Krilovici în cadrul „Vacanțelor Muzicale” Piatra Neamț.

Roluri principale în opera și opereta:

Alfio – Cavalleria Rusticana (P. Mascagni)

Tonio – I Pagliacci (R. Leoncavallo)

Silvio – I Pagliacci (R. Leoncavallo)

Ping – Turandot (G. Puccini)

Marcello - Boema (G. Puccini)

Sharpless – Madama Butterfly (G. Puccini)

Escamillo – Carmen (G. Bizet)

Georgio Germont – La Traviata (G. Verdi)

Ford – Falstaff (G. Verdi)

Iago – Otello (G. Verdi)

Renato – Un ballo in maschera (G. Verdi)

Amonasro – Aida (G. Verdi)

Belcore – Elisir d'amore (G. Donizetti)

Dulcamara – Elisir d'amore (G. Donizetti)

Bartolo – Il barbiere di Siviglia (G. Rossini)

Papageno – Flautul fermecat (W. A. Mozart)

Mirko Zetta – Vaduva veselă (F. Lehar) – Andrei Serban

Falke – Liliacul (J. Strauss)

Homonay – Voievodul Tiganilor (J. Strauss)
Mihai – Drama la manastire (C. Ungureanu) – prima auditie
Roluri secundare in opera si opereta:
Angelotti, Sagrestano, Sciarrone – Tosca (G. Puccini)
Yamadori, Comisarul imperial – Madama Butterfly (G. Puccini)
Il Mandarin – Turandot (G. Puccini)
Marullo, Monterone – Rigoletto (G. Verdi)
Dolph, D'Obigny – La Traviata (G. Verdi)
Silvano, Samuel – Un ballo in maschera (G. Verdi)
Morales – Carmen (G. Bizet)
Nourabad – Les pecheurs de perle (G. Bizet)
Fiorello – Il barbiere di Sevilla (G. Rossini)
Leonetto – Boccaccio (Suppe)
Strainul II – Logodnicul din luna (E. Kuneke)
Padurarul – La calul balan (R. Benazky)
Ronsdorff – Silvia (E. Kalman)
Lengheriu – Lasati-ma sa cant (G. Dendrino)
Peter – Hansel si Gretel (E. Humperdinck)
Mihai Viteazul – Unirea cea Mare (Eugen Doga) – prima auditie

Opera in concert:

“Il Conte Almaviva” – Nozze di Figaro (W.A. Mozart)
“Pimen” – Boris Godunov (M. Musorgski)
“Gilles” – Jeanne d' Arc (Nicolas Jounis) - prima auditie

Vocal – simfonic:

„Missa incoronarii” – W.A.Mozart
„Missa in Do major” – Ludwig van Beethoven
„Requiem” – W.A.Mozart
„Requiem” – G.Faure
„Requiem” – Nicolas Jounis - prima auditie
„Magnificat” – J.S.Bach
„Oratoriul de craciun” – J.S.Bach
„Oratoriul bizantin de Pasti” – Paul Constantinescu
„Tineretea lui Alexandru cel Mare” - Nikos Astrinidis - prima auditie
„The bells” – S. Rahmaninov
„Te Deum” – A. Bruckner
„Carmina Burana” – C. Orff
„Pe urmele lui Mihai Viteazul” – Eugen Petre Sandu – prima auditie

Informații suplimentare:

Semifinalist al Concursului International de Canto „Umberto Giordano” Foggia, Italia 2001 (presedinte al juriului – Fiorenza Cossotto)

Finalist al Concursului International de Canto, Opera Craiova, 2013 (editia I)

Colaborari cu:

Solisti: (opera) Ramon Vargas, Lise Lindstrom, Marco Berti, Irene Theorin, Ian Storey, Ermonela Jaho, David Banos, Joanna Parisi, Fabio Armiliato, Stefano Palatchi, Emil Ivanov, Felicia Filip, Mioara Cortez, Florin Diaconescu, Mircea Sampetean, Corneliu Murgu, Pompeiu Harasteanu, Marius Budoiu, Teodor Ilincai, Celia Costea, George Petean, Gheorghe Mogosan, Ionel Voineag.

Dirijori: Dan Ettinger, Walter Attanasi, David Crescenzi, Marcello Mottadelli, Leonardo Quadrini, Nicolas Jounis, Tiberiu Soare, Victor Dumanescu, Emil Maxim, Corneliu Calistru, Cornel Trailescu, Constantin Petrovici, Modest Cichirdan, Vlad Conta, Sabin Pautza, Gheorghe Stanciu, Ciprian

Teodorascu, Marius Hristescu, Codrut Barsan, Alexandru Iosub, Dumitru Carciumaru.

Regizori: Andrei Serban, Beatrice Bleont, Cristian Mihailescu, Viorel Gombosiu, Andras Kurthy, Tamas Ferkay, Traian Savinescu, Rares Zaharia, Plamen Kartaloff, Pierre-Alexandre Jauffret, Jacques-Francois l'Oiseleur des Longchamps, Matteo Mazzoni, Emil Strugaru.

Actori: Claudiu Bleont, Ilie Gheorghe, Nae Lazarescu, Vasile Muraru, Tudor Gheorghe, Ruslan Barlea.

Solisti: (muzica usoara, folclor) Adrian Enache, Fuego, Paula Seling, Distinto, Ioan Bocsa, Dinu Iancu Salajanu, Gheorghe Rosoga.

Colaborari cu Opera Nationala Bucuresti, Opera Romana Iasi, Opera Constanta,

Filarmonica "Oltenia" Craiova, Filarmonica "Ion Dumitrescu" Rm-Valcea, Stuttgarter Philharmoniker.

Turnee efectuate alaturi de colectivul Operei Romane Craiova in Germania, Elvetia, Italia, Spania.

Solist invitat al Filarmonicii din Stuttgart, opera Turandot de G. Puccini, alături de Lise Lindstrom, Marco Berti, Ermonela Jaho, Stefano Palatchi, Liviu Indricau (Opera Bucuresti), Lucian Corchis (Opera Bucuresti) dirijor Dan Ettinger, Germania (31 mai 2016)

Solist invitat al Operei Nationale Bucuresti si al Operei Nationale Iasi pentru spectacolul „Vaduva vesela” in rolul „Mirko Zetta” regia Andrei Serban, alaturi de Claudiu Bleont, Ana Donose, Ruslan Barlea (iulie 2016 – octombrie 2017)

Solist in spectacolul eveniment „Tosca” al Operei Romane Craiova, rolul „Il Sagrestano” alaturi de Ramon Vargas, Joanna Parisi, Alberto Gazale, David Banos, dirijor Walter Attanasi (10,11 iunie 2018)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2012–Prezent

Doctor in muzică

Universitatea Națională de Muzică București

Masterat (Stilistica interpretării vocale) – Academia de Muzică “Gh. Dima” Cluj-Napoca (2004-2006)

Clasa prof.univ.dr. Mircea Sâmpetrean;

Licențiat (Canto) - Academia de Muzică “Gh. Dima” Cluj-Napoca (1996-2001);

Clasa prof.univ.dr. Mircea Sampetrean;

Liceul de Artă Craiova (1991-1995);

Liceul Frații Buzești Craiova (1991 - 1983).

Canto.

Modul psiho-pedagogic.

Listă completă concerte/spectacole:

- Premieră opera „Carmen” de G. Bizet, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 19.10.2002 (rolul Morales),
- Premieră opera „Traviata” de G. Verdi, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 23.10.2002(rolul Doupfol),
- Premieră opera „Tosca” de G. Puccini, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 20.02.2002 (rolul Sciarrone),
- Premieră opera „Cavalleria Rusticana” de P. Mascagni, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 05.06.2002 (rolul Alfio),
- Concert vocal simfonic „Messa da Requiem” de G. Verdi cu Corul și orchestra Teatrului liric „Elena Teodorini” – 26.10.2002,
- Oratoriul bizantin de Paști de Paul Constantinescu cu Corul și orchestra Teatrului liric „Elena Teodorini” Craiova 27.04.2003 (Evanghelistul),
- Premieră opera „Dramă la mănăstire” de C. Ungureanu, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 04.03.2004 (rolul Mihai),
- Premiera operei „Pagliacci” de R. Leoncavallo, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 20.05.2004 (rolul Tonio),
- Premiera operei „Madama Butterfly” de G. Puccini, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova

- 14.10.2004 (rolul Sharpless),
- Premiera operetei „La Calul bălan” de R. Benatzky, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 04.11.2004 (rolul Padurarul),
 - Premiera operetei „Lăsați-mă să cânt” de G. Dendrino, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 04.12.2005 (rolul Lengheriu),
 - Premiera operei „Boccaccio” de F. von Suppé, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 09.03.2006 (rolul Leonetto),
 - Premiera operei „Falstaff” de G. Verdi, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 29.06.2006 (rolul Ford),
 - Concert vocal simfonic „Carmina Burana” de Carl Orff, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 27.09.2007,
 - Operă în concert „Nunta lui Figaro” de w. A. Mozart, Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 07.12.2007 (rolul Conte Almoviva),
 - Premiera operei „Aida” de G. Verdi - Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 03.10.2008 (rolul Amonasro),
 - Premiera operei „Rigoletto” de G. Verdi - Teatrul liric „Elena Teodorini” Craiova 21.02.2010 (rolul Marullo),
 - Concert coral cu arii și coruri din opere și operete, Piața Mihai Viteazu, Corul Teatrului liric „Elena Teodorini” Craiova, 13 iulie 2010,
 - Concert de colinde, Corul Teatrului liric „Elena Teodorini” Craiova, sala de spectacole a Teatrului liric Elena Teodorini, 2010,
 - La Calul balan - (rolul Padurarul), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Hansel si Gretel - (rolul Peter), Opera Romana Craiova, 2014,
 - La Boheme – (rolul Marcello), Opera Romana Craiova, 2014,
 - AIDA – (rolul Amonasro) - Waldkraiburg (Germania), 2014,
 - Barbierul din Sevilla – (rolul Fiorello), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Calul balan - (rolul Padurarul), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Silvia – (rolul Ronsdorff), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Rigoletto – (rolul Marullo), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Nabucco – (rolul Grand Sacerdote), Bistrita Nasaud, 2014,
 - Pagliacci – (rolul Silvio), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Cavaleria rusticana – (rolul Alfio), Opera Romana Craiova, 2014,
 - La Traviata – (rolul Baronul Douphol), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Tosca – (rolul Sagrestano), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Barbierul din Sevilla – (rolul Fiorello), Opera Romana Craiova, 2014,
 - Silvia – (rolul Ronsdorff), Opera Romana Craiova, 2014,
 - La Calul balan - (rolul Padurarul), Opera Romana Craiova, 2015,
 - Barbierul din Sevilla – (rolul Fiorello), Opera Romana Craiova, 2015,
 - Elixirul dragostei – (rolul Belcore) Opera Romana Craiova, 2015,
 - Elixirul dragostei – (rolul Belcore) Opera Romana Craiova, 2015,
 - Turandot – (rolul Ping) Opera Romana Craiova, 2015,
 - Elixirul dragostei – (rolul Belcore) Opera Romana Craiova, 2015,
 - La Traviata – (rolul Baronul Douphol), Opera Romana Craiova, 2015,
 - Rigoletto – (rolul Marullo) Opera Romana Craiova, 2015,
 - Carmen – (rolul Morales), Opera Romana Craiova, 2015,
 - Tosca – (rolul Sagrestano), Opera Romana Craiova, 2015,
 - Cavaleria rusticana – (rolul Alfio), Opera Romana Craiova, 2015,
 - Elixirul dragostei – (rolul Belcore) Opera Romana Craiova, 2016,
 - Simon Boccanegra – (rolul Paolo Albiani), Opera Romana Craiova, 2016,

- Simon Boccanegra – (rolul Paolo Albiani), Opera Romana Craiova, 2016,
- Barbierul din Sevilla – (rolul Fiorello), Opera Romana Craiova, 2016,
- Silvia – (rolul Ronsdorff), Opera Romana Craiova, 2016,
- Rigoletto – (rolul Marullo) Palatul Culturii din Bistrița Năsăud, 2016,
- Turandot – (rolul Ping) Liedershalle, Filarmonica din Stuttgart, Germania, 2016,
- Carmen – (rolul Morales), Opera Romana Iași, 2016.
- Vaduva Vesela – (rolul Mirko Zetta), Opera Romana Iasi, 2016
- Simon Boccanegra – (rolul Paolo Albiani), Opera Romana Craiova, 2016
- Barbierul din Sevilla – (rolul Bartolo), Opera Romana Iasi, 2017
- La calul balan – (rolul Padurarul), Opera Romana Craiova, 2017
- Elixirul dragostei – (rolul Dulcamara), Opera Romana Craiova, 2017
- Silvia – (rolul Ronsdorff), Opera Romana Craiova, 2017
- Turandot – (rolul Ping), Opera Romana Craiova, 2017
- Elixirul dragostei – (rolul Dulcamara), Theater Duren, Germania, 2017
- Concert (arii opera) – Muzeul de Arta Craiova, 2017
- Voievodul tiganilor – (rolul Homonay), Teatrul National Craiova, 2017
- Vaduva vesela – (rolul Mirko Zetta), Opera Nationala Iasi, 2017
- Pescuitorii de perle – (rolul Nourabad), Teatrul National Craiova, 2017
- Silvia – (rolul Ronsdorff), Casa de cultura Beius, 2017
- Silvia – (rolul Ronsdorff), Teatrul Regina Maria Oradea, 2017
- Tosca – (rolul Sagrestano), Teatrul Regina Maria Oradea, 2017
- Vaduva Vesela – (rolul Mirko Zetta), Opera Nationala Iasi, 2017
- Voievodul tiganilor – (rolul Homonay), Teatrul National Craiova, 2017
- Silvia – (rolul Ronsdorff), Cercul Militar Craiova, 2017
- Ziua Culturii Nationale – Concert Eminescu – Liceul de Arta Craiova, 2018
- Il barbiere di Siviglia – (rolul Bartolo), Cercul Militar Craiova, 2018
- Silvia – (rolul Ronsdorff), Cercul Militar Craiova, 2018
- Tosca – (rolul Sagrestano), Cercul Militar Craiova, 2018
- Pescuitorii de perle – (rolul Nourabad), Cercul Militar Craiova, 2018
- Tosca – (rolul Sagrestano), Filarmonica Oltenia Craiova (Ramon Vargas), 2018
- Tosca – (rolul Sagrestano), Parcul Nicolae Romanescu, 2018
- Requiem – Nicolas Jounis (prima auditie) Cercul Militar Craiova, 2018
- Elixir d`amore – (rolul Dulcamara), Cercul Militar Craiova, 2018
- "Pe urmele lui Mihai Viteazul" - prima auditie – Eugen Petre Sandu, Filarmonica Oltenia Craiova, 2018
- "Unirea cea Mare" (rolul Mihai Viteazul) – prima auditie – Eugen Doga, Sala Polivalenta Craiova, 2018
- Spectacol de Craciun – Teatrul National Craiova, 2018
- Liliacul – (rolul Falke), Cercul Militar Craiova, 2019
- La Traviata – (rolul Germont), Cercul Militar Craiova, 2019
- Les pecheurs de perle – (rolul Nourabad), Cercul Militar Craiova, 2019
- Requiem – Faure (solo baritone), Filarmonica Oltenia Craiova, 2019
- Der Zigeuner Baron – (rolul Homonay), Cercul Militar Craiova, 2019
- Gala Martisor – (arii din opere), Teatrul National Craiova, 2019
- Liliacul – (rolul Falke), Cercul Militar Craiova, 2019
- Cavalleria Rusticana – (rolul Alfio), Teatrul T. Costescu, Tr. Severin, 2019

- I Pagliacci – (rolul Tonio), Cercul Militar Craiova, 2019
- Zilele “Mihai Viteazul”, (rolul Mihai Viteazul), Primaria Craiova, 2019
- Spectacol aniversar (40 ani) Opera Romana Craiova, Teatrul National, 2019.

Participare, în calitate de solist, la concerte / spectacole din stăinătate:

- GALĂ DE OPERETĂ – Unterschleißheim (Germania) / 06.03.2014,
- AIDA – (rolul Amonasro)- Worms (Germania) / 07.03.2014,
- AIDA –(rolul Amonasro) - Marktoberdorf (Germania) / 08.03.2014,
- LA BOHÈME –(rolul MARCELLO), Unterföhring (Germania) / 09.03.2014,
- CARMEN – (rolul Escamillo) - Düren (Germania) / 12.03.2014,
- GALA DE OPERETĂ – Soest (Germania) / 13.03.2014,
- LA BOHÈME – Emden (Germania) / 14.03.2014,
- DER ZIGEUNERBARON – Teather Wolfsburg (Germania)/15.03.2014 (rolul HOMONAY),
- Aida – (rolul Amonasro), Germering, Germania/23 martie 2014,
- CARMEN – (rolul Escamillo) -Worms (Germania) / 19.03.2014,
- LA BOHÈME – (rolul MARCELLO) - Langenthal (Elveția) / 21.03.2014
- GALĂ DE OPERĂ ȘI OPERETĂ – Balingen (Germania) / 22.03.2014
- AIDA – (rolul Amonasro) - Teather Germering (Germania) / 23.03.2014
- Konzerte mit Ioan Cherata, Stuttgarter Philharmoniker, 31 mai 2016
- Vaduva Vesela – (rolul Mirko Zetta), Opera Nationala Bucuresti, 1 septembrie 2016
- Pescuitorii de perle (Perlenfischer) – (rolul Nourabad), Lunen, Germania, 11 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Witten, Germania, 13 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Emden, Germania, 14 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Balingen, Germania, 16 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Marktoberdorf, Germania, 16 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Waldkraiburg, Germania, 20 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Unterföhring, Germania, 21 martie 2018
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Worms, Germania, 24 martie 2018
- Zigeunerbaron – (rolul Homonay), Theater Wolfsburg, Germania, 12 martie 2019
- Sterne der Oper – (arii din opere), Theater Emden, Germania, 13 martie 2019
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Theater Wolfsburg, Germania, 15 martie 2019
- Zigeunerbaron – (rolul Homonay), Theater Lingen, Germania, 16 martie 2019
- Zigeunerbaron – (rolul Homonay), Theater Lunen, Germania, 17 martie 2019
- Operetten Gala – (arii din operete), Theater Zweibrucken, Germania, 20 martie 2019
- Perlenfischer – (rolul Nourabad), Theater Saarlouis, Germania, 21 martie 2019
- Liebestrank – (rolul Dulcamara), Theater Unterföhring, Germania, 23 martie 2019
- Strauss Gala – (arii J. Strauss), Theater Worms, Germania, 24 martie 2019
- Zigeunerbaron – (rolul Homonay), Theater Worms, Germania, 25 martie 2019.

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

Limbile străine

ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	

engleză,	B2	B2	B1	B1	B1
franceză	B2	B2	B2	B2	B2
italiană	C1	C1	C1	C1	C1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator experimentat	Utilizator elementar	Utilizator elementar

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare