

Adela-Iuliana Negustor

Cetățenie: română **Data nașterii:** 16/04/1988 **Număr de telefon:** (+40) 0755034437

E-mail: adelanegustor@gmail.com **Facebook:** <https://www.facebook.com/adela.muntean.94/>

Site de internet: www.transcinemaexpress.com

Acasă: Sub Cetate 150 C, ap. 5, 407280 Floresti (România)

DESPRE MINE

Dr. ADELA NEGUSTOR (1988) cercetător, designer media și curator este specializată în regie de film/TV și design media. Domeniul său de activitate urmărește potențialul mediilor imersive ca instrument alternativ pentru cultură, educație și schimbare socială.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Tutore coordonator ateliere copii

Asociația Urbannect, Librăria Cărturești, Creșa Cetatea Fetei [2022 – În curs]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

2024 Urbannect, Vamos a la Playa | Atelier pentru copii Mozaic, CJ
2024 Urbannect, Net Zero Caravan | Atelier pentru copii Amprenta de carbon, CJ
2024 Librăria Cărturești, Hai-hui printre Povești | Atelier pentru copii Mozaic, CJ
2024 Creșa Cetatea Fetei | Ateliere creative pe tot parcursul anului
2023 Asociația Dog Assist | Atelier pentru copii Figurine de Toamnă, CJ
2023 Urbannect, Agro Social Club | Atelier pentru copii Personaje de Toamnă, CJ
2023 Urbannect, Vamos a la Playa | Workshop Gâze, Plante și Animale fosforescente
2023 Urbannect | Înrudirea plante-animale atelier multisenzorial pentru copii, CJ
2023 Librăria Cărturești, Hai-hui printre Povești, Pânza Viselor atelier pentru copii, CJ
2022 Școala Ținutul Soarelui | Atelier pentru copii Elementele Universului, Florești

Lector specialist

Universitatea Babeș-Bolyai [2018 – 2020]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

New Media; Multimedia și videoart (seminar); Etică; Marketing; Grafică TV (seminar); Animație (seminar); Film publicitar (seminar); Administrare contracte de internship și practică studenți.

Curator program STEAM

Johannes Kepler University, Ars Electronica [2020]

Localitatea: Linz | Țara: Austria

Director marketing Curator producții imersive

Astro Life SRL [2018 – 2019]

Localitatea: Slănic Moldova | Țara: România

Link: <https://www.facebook.com/Planetariu.ro>

Curator producții imersive

Athens Digital Art Festival [2019]

Localitatea: Atena | Țara: Grecia

Acts extending Reality, Eugenides Foundation, New Digital Planetarium

Tutore la clasă/coordonator

Retek Camp / Synergy Dome Workshop [2019]

Localitatea: Botiz | Țara: România

Link: <https://photos.app.goo.gl/miLoEC7uPqYV8X7J7>

Lector asociat

Universitatea Babeș-Bolyai [2017 – 2018]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Efecte speciale (seminar), Montaj (seminar), Film documentar (seminar)

Curator / Redactor

Astra Film Festival [2016 – 2018]

Localitatea: Sibiu | Țara: România

Conceptualizarea programului new media intitulat Viitorul e Azi / The Future is Now din cadrul Astra Film Festival care prezintă proiecte documentare realizate cu noi tehnologii;

CONCEPTUALIZARE, IMPLEMENTARE, SELECȚIE PROIECTE, REDACTAREA TEXTELOR

<http://old.astrafilm.ro/the-future-is-now-1.aspx?year=2016>

https://issuu.com/aff33/docs/catalog_astra_film_festival_2016

<http://old.astrafilm.ro/the-future-is-now-1-2-3.aspx?year=2017>

<https://www.youtube.com/watch?v=CQP9LjNdFIQ>

<https://www.astrafilm.ro/ro/2018>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL-DC6VFApWcWU8gii4Nm2KYYKazPTFwh5>

PROGRAM INDUSTRIE DOCUMENTARY TANK SECȚUNEA NEW MEDIA

<http://old.astrafilm.ro/documentary-tank.aspx?year=2016>

<http://old.astrafilm.ro/documentary-tank-1-2.aspx?year=2017>

ASTRA FILM JUNIOR, CURATORIAT FILME DOM, IMPLEMENTARE PROGRAM DOM

<https://issuu.com/astrafilm/docs/catalogjunior2016>

<http://old.astrafilm.ro/astra-film-junior-2017.aspx?year=2017>

Proiecte realizate in realitate virtuala pentru liceeni despre meseriile viitorului:

<http://old.astrafilm.ro/vezi-in-viitor-vr.aspx?year=2017>

Tutore la clasă/coordonator

Asociația ARCHÉ [2018]

Localitatea: Constanța | Țara: România

Link: facebook.com/photo/?fbid=2588092414750913&set=pb.100068797011384.-2207520000

Casino Rush, Noile tehnologii și patrimoniul, Atelier practic light grafitti

Curator producții imersive

Electrica Castle Ciuc Dome of the New World [2018]

Localitatea: Bonțida | Țara: România

Linkuri: <https://www.facebook.com/watch/?v=1768676636580404> | <https://www.facebook.com/ElectricCastle/photos/dome-of-the-new-world-by-ciuc/1794730750641659/> | <https://www.drumandbass.ro/electric-castle-editie-de-weekend/>

Regizoare artistică

Muzeul Câmpulung [2018]

Localitatea: Câmpulung | Țara: România

Linkuri: <https://www.facebook.com/Muzeul.Campulung/videos/1963582427046119> | <https://youtu.be/mBmXCdP3mqs?si=DBphb3RMTDWsU4SW>

Un Veac de Unitate, Centenar, Video-Mapping Mausoleul Mateiaș

Profesoară de arte vizuale

Teach for Romania [2017]

Localitatea: Viscri | Țara: România

Link: <https://goo.gl/photos/S1eoCRZqpQwY3qnC9>

Teach for Romania | Școala Altfel

ORGANIZARE, SUSȚINERE WORKSHOP:

3 TIPURI DE ATELIERE STORYTELLING PENTRU COPII

Instructor de artă fotografică

Asociația ARCHÉ [2017]

Localitatea: Gornești | Țara: România

Linkuri: <https://goo.gl/photos/QsmTJYbeCWg5LttaZ> | <https://www.facebook.com/gernyeszegitelekikastely/photos/pcb.1508559502542122/1508558769208862/?type=3&theater>

BLUE BLOODS | TEHNICI FOTOGRAFICE ARHAICE | ȘCOALA DE VARĂ LA CASTEL-ORGANIZARE, SUSȚINERE WORKSHOP DE FOTOGRAFIE ARHAICĂ în cadrul programului Școala de Vară la Castel organizat de asociația Arché

Profesoară de arte vizuale

Muzeul de Pânze și Povești [2017]

Localitatea: Mândra | Țara: România

Linkuri: <https://photos.app.goo.gl/pcrdf2wfTGICsmPk1> | <https://www.facebook.com/136689276422326/photos/a.1403227973101777.1073741856.136689276422326/1406055659485675/?type=3&theater> | <https://www.facebook.com/136689276422326/photos/a.1403227973101777.1073741856.136689276422326/1406055622819012/?type=3&theater>

Muzeul de Pânze și Povești | Ateliere Media pentru copii

ORGANIZARE, SUSȚINERE WORKSHOP: 3 TIPURI DE ATELIERE PENTRU COPII

Profesoară de arte vizuale

BIEFF [2016]

Localitatea: București | Țara: România

Link: <http://prev.bieff.ro/ro/2016/bieff-x-nisi-masa-workshop-de-film-experimental>

BIEFF Bucharest International Experimental Film Festival |

TUTORE, SUSȚINERE WORKSHOP 7 ZILE, 30 ARTIȘTI INTERNAȚIONALI

Profesoară de arte vizuale

BIEFF [2014]

Localitatea: București | Țara: România

Linkuri: <https://transcinemaexpress.ro/participate/workshop/> | <http://prev.bieff.ro/ro/2014/workshop-de-film-experimental-nisi-masa>

BIEFF Bucharest International Experimental Film Festival |
TUTORE, SUSȚINERE WORKSHOP 7 ZILE, 30 ARTIȘTI INTERNAȚIONALI

Creatoare de artă digitală

Grencsó Jazz Collective [2014]

Localitatea: Budapesta | Țara: Ungaria

Linkuri: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=815599105195707&set=a.818274854928132&type=3&theater>
| <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.818274854928132&type=3>

Grencsó Jazz, Realizare elemente vizuale proiectate în timpul concertului

Fotograf itinerant

Sophia Digital Art Festival [2014]

Localitatea: Nisa | Țara: Franța

Linkuri: <https://www.facebook.com/sophiaDigitalArt> | <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.635038146585138&type=3>

Sophia Digital Art Festival, Live performance / documentare foto evenimente festival

Fotograf cultural

Értékmegőrző/SAFE Kortárs Művészeti Stúdió és Filmarchívum [2012]

Localitatea: Budapesta | Țara: Ungaria

Link: <https://www.facebook.com/107321339798/photos/a.10152717963029799.1073741829.107321339798/10152724245699799/?type=3&theater>

Equinoxe Project K-Kafka's Words in Movements, Documentare fotografică a evenimentului

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

Doctorat

Universitatea Babeș-Bolyai, Cinematografie și Media [2017 – 2024]

Localitatea: Cluj Napoca | Țara: România

Management cultural și mediere culturală

Asociația Culturală Contrasens [2018]

Localitatea: Timișoara | Țara: România

Masterat

Universitatea de Artă și Design, Design Media [2012 – 2015]

Localitatea: Budapesta | Țara: Ungaria | Site de internet: <https://diploma.mome.hu/2015/ma/muntean-adela-iuliana>

Erasmus Masterat

Accademia di Belle Arti di Brera [2013 – 2014]

Localitatea: Milano | Țara: Italia

Licență

Universitatea Sapiientia, Cinematografie, Fotografie, Media [2007 – 2011]

Localitatea: Cluj Napoca | Țara: România

Bacalaureat

Liceul Báthory István [2003 – 2007]

Localitatea: Cluj Napoca | Țara: România

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română | maghiară

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ C1 CITIT C1 SCRIS C1

EXPRIMARE SCRISĂ C1 CONVERSAȚIE C1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Competențe organizatorice 1. Gestionarea proiectelor complexe

- **Planificare și achiziții:** Abilități în gestionarea logisticii pentru proiecte mari, cum ar fi selectarea și negocierea prețului pentru construcția domului și a sistemului de proiecție, identificând cea mai bună ofertă pentru dimensiuni diferite (7 m, 16 m, 19 m). Acest lucru indică capacitatea de a evalua nevoile tehnice și financiare ale proiectului.

2. Coordonarea echipelor

- **Supervizarea echipelor tehnice și voluntare:** Gestionarea unei echipe diverse, inclusiv echipe tehnice pentru proiecții, voluntari pentru asamblarea materialelor și colaboratori din diverse orașe pentru secțiunea VR.
- **Colaborare interdisciplinară:** Orchestrarea colaborării între multiple echipe (regizori, tehnicieni, graficieni, voluntari) pentru a asigura realizarea proiectului, inclusiv printarea materialelor, coordonarea echipamentelor VR și soluționarea problemelor tehnice în timpul festivalului.

3. Rezolvarea problemelor și gestionarea crizelor

- **Abordarea provocărilor tehnice și logistice:** Abilități de soluționare a problemelor tehnice (sunet sau problemele de securitate ale echipamentului VR). Capacitatea de a interveni eficient pentru a asigura desfășurarea evenimentelor conform planului.

4. Organizarea resurselor și optimizarea costurilor

- **Optimizarea resurselor financiare și materiale:** Minimizarea costurilor festivalului prin parteneriatul cu CINETic, ceea ce a permis utilizarea echipamentelor VR fără a le închiria la prețuri ridicate.

5. Managementul timpului și prioritizarea sarcinilor

- **Multitasking și delegare:** Pe lângă supervizarea secțiunilor tehnice și logistice, implicarea a fost și în activități precum asistența la punctele de informare, gestionarea corespondenței și documentației (printuri, deconturi), participarea la întâlniri și coordonarea invitațiilor internaționali. Capacitatea de a prioritiza sarcinile și de a gestiona multiple activități simultan.

6. Comunicare internă și externă

- **Coordonarea invitațiilor și colaboratorilor internaționali:** Gestionarea comunicării cu invitați internaționali, de la cazare și transport până la organizarea prezentărilor în cadrul festivalului. Facilitarea discuțiilor dintre aceștia și organizatorii locali, precum și participarea la tururile industriale.

7. Atenție la detalii și urmărirea execuției

- **Asigurarea calității și a execuției precise:** Asistare la realizarea designului materialelor de promovare, precum diplomele pentru copii și cardboardurile, și supravegherea procesului de printare și testare pentru asigurarea formatului final.

Aceste competențe demonstrează abilități de a organiza și gestiona proiecte complexe, de a coordona echipe și resurse și de a găsi soluții eficiente pentru problemele neprevăzute.

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

Competențe de comunicare și interpersonale 1. Comunicare eficientă

- **Predare și vorbit în public:** În calitate de lector la Universitatea Babeș-Bolyai, am predat diferite materii atât în secția română, cât și în cea maghiară, demonstrând abilitatea de a comunica idei tehnice și teoretice unui public diversificat de studenți.
- **Publicații academice:** Contribuțiile în reviste și conferințe internaționale reflectă claritatea exprimării gândurilor și a ideilor în scris.

2. Abilități interpersonale și de colaborare

- **Coordonare de proiecte:** Implementarea cinematografului în formă de dom la *Astra Film Festival* și *Electric Castle* a implicat colaborarea cu echipe multidisciplinare, de la regizori la tehnicieni, ceea ce indică o excelentă capacitate de lucru în echipă și de coordonare a proiectelor complexe.
- **Mentorat și tutelă:** Participarea ca tutor în workshopurile *BIEFF-Nisi Masa* subliniază abilitățile de a îndruma și de a colabora cu artiști emergenți, susținându-le dezvoltarea profesională.

3. Adaptabilitate și sensibilitate culturală

- **Predare în medii multiculturale:** Predând la secții cu studenți atât români, cât și maghiari, prinzând capacitatea de a adapta mesajele și metodele de comunicare pentru a mă conecta cu audiențe variate din punct de vedere cultural și lingvistic.

4. Networking și relații internaționale

- **Rețele profesionale internaționale:** Prezența lucrărilor în muzee și galerii internaționale, inclusiv în Budapesta, Paris, New York și Times Square, arată abilitatea de a dezvolta și întreține relații profesionale la nivel global.
- **Curatoriat și colaborare artistică:** Ca designer media și curator, am colaborat cu artiști și profesioniști din diferite domenii, coordonând expoziții și proiecte care necesită o comunicare eficientă și capacitatea de a crea legături între discipline.

5. Creativitate și pedagogie

- **Ateliere educaționale:** Dezvoltarea de ateliere educaționale pentru copii care combină tehnici analog și tehnologii noi demonstrează adaptabilitatea și abilitatea de a comunica idei complexe într-un mod accesibil și creativ pentru un public tânăr.

Aceste competențe reflectă o excelentă capacitate de comunicare atât în mediile academice, cât și în cele profesionale și artistice, precum și o abilitate remarcabilă de a colabora și de a crea relații interculturale.

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B

COMPETENȚE DIGITALE

Google Drive / Social Media / Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) / Navigare Internet / Adobe Photoshop - artă digitală / Adobe (Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Premiere, Adobe Bridge, Adobe) / Transfer de date / Servicii cloud(Dropbox Google Drive) / Programe de comunicare (Zoom, Skype, Google Meet)

01.11.2024



Adela-Iuliana Negustor

REȚELE ȘI AFILIERI

[2024 – În curs] USA

International Planetarium Society

PROIECTE

[2019 – În curs]

Expoziție online permanentă Spam Index

Link: <https://spam-index.com/artists/adela-muntean/>

[2023]

Expoziție grup RMN Ready Media Network AI (Arad, Constanța, Brașov, București)

Link: <https://curatorial.ro/arta/arta-digitala-creata-cu-ajutorul-ai-expusa-in-bucuresti-si-alte-orase-din-tara/>

[2021]

Proiecție video Multivac in Anthropocene | Planetário Ufsm, Brazilia, USA

Link: <https://www.ufsm.br/laboratorios/labinter/exposicoes/efemera>

[2020]

Expoziție grup online Aseptic | online virtual exhibition, Cluj-Napoca, România

[2020]

Expoziție grup SPAM Index online gallery în spațiul Lapsus din Timișoara, România

[2020]

Expoziție grup Media Universe | Media Art Festival, Arad, România

Link: <https://mafa.ro/MAF/SyZyGy/indexSyZyGy.html>

[2020]

Expoziție grup Media Universe, ETAJ artist-run space, București, România

Link: <https://etajartistrunspace.com/about-etaj/>

[2020]

Expoziție grup online TEHNOARTE, Pandemic Art Project | Google Earth online, Timișoara, România

Link: <https://tehnoarte.com/pandemic-art/>

[2019]

Rezidență artistică Open Access Transmedia și arte performative, Belfort Franța

Link: <https://www.facebook.com/openaccessproject/>

[2019]

Interviu cu Sabin Borș

Link: <https://spam-index.com/adela-muntean/>

[2019]

Expoziție grup DIG:IT | Media Art festival, Arad, România

Link: <https://mafa.ro/MAF/DIGIT/indexDIGIT.html>

[2019]

Proiecție video Media Universe | Mostra Labinter, Planetário Ufsm, Brazilia, USA

Link: <https://www.ufsm.br/laboratorios/labinter/exposicoes/efemera>

[2018]

Rezidență One World Romania, Civil Society Pitch https://oneworld.ro/ro/civil_society_pitch/

[2018]

Expoziție AROUND the City Augmented Reality Goethe Institute + CINETic București

<https://www.expoarte.ro/proiecte/expozitia-de-virtual-reality-augmented-reality-2018/>

[2018]

Expoziție AR 110100 Bani Augmentați, aplicatie AR | Mora Art Gallery, București, România

Link: <https://photos.app.goo.gl/megPaqh2AAKX8HaY7>

[2018]

Expoziție Shockwave AR Shockwave AR application | Internetics Festival, București, România

Link: <https://institute.ro/publicitate/paseste-in-realitatea-augmentata-internetics-interactive-expo-4250.html>

[2018]

Expoziție grup Where do we go from here? | Salonul proiectelor, București, România

Link: <https://salonuldeproiecte.ro/exhibitions/where-do-we-go-from-here/>

[2018]

Expoziție grup De Rerum Natura | Media Art Festival, Arad, România

Link: <https://www.facebook.com/events/complexul-muzeal-arad/mafa5-de-rerum-natura/474488013064329/>

[2018]

Rezidență artistică Lepizig, Germania 360 City Symphony | Wisp Laboratory

Link: <https://wisp-kollektiv.de/2018-2>

[2017]

Proiecție scurt-metraj Memory Reel, Viena, Austria Architektur. Film. Sommer. Vacancies in the growing city

Linkuri: <https://vimeo.com/137463587> | <https://wonderland.cx/news/architektur-film-sommer-2017-30-august-2017-vacancy-in-the-growing-city/> | https://past.azw.at/data/media/cms_binary/original/1500385530.pdf

[2017]

Expoziție Teleport / Noaptea Galeriilor Participare expoziție cu lucrare personală

Link: <https://cultura.sibiu.ro/evenimente/detaliu/4706/>

[2017]

Expoziție grup Media Art Festival, Cinematic Heterotopia, Participare expoziție cu lucrare personală

Link: <https://mafa.ro/MAF/CINEMA/indexCINEMA.html>

[2017]

Rezidență artistică Bánffy Castle Artists and Craftsmen OR Residency |

Linkuri: <https://www.facebook.com/BanffyCastleBontida/photos/a.172437522802286.34538.169930829719622/1492836607429031/?type=3&theater> |

<https://www.facebook.com/BanffyCastleBontida/photos/a.172437522802286.34538.169930829719622/1327187743993919/?type=3&theater> |

<https://photos.app.goo.gl/jagdycbK4jRZc1647>

[2016]

Proiecție scurt-metraj Memory Reel, Budapesta, Ungaria Budapest Architecture Film Days

Link: <http://filmnapok8.kek.org.hu/en/portfolio/barbicania/index.html>

[2016]

Expoziție grup Alter Ego | Media Art Festival, Participare expoziție cu lucrare personală

Link: <https://mafa.ro/MAF/DADADA/indexDADADA.html>

[2016]

Expoziție Kontroll | Kunsthalle Budapest, Participare expoziție cu lucrare personală, expunerea instalației de peliculă Memory Reel

Link: <https://www.facebook.com/Mucsarnok/photos/pcb.10154200358724862/10154200356894862/?type=3&theater>

[2016]

Expoziție Povestind imagini / Imaginând povești, Participare expoziție cu lucrare personală, expunerea instalației de peliculă Memory Reel

Link: <https://www.facebook.com/events/710991075748535/>

[2016]

Expoziție Snakes & Circles | Kinema Ikon Arad, Participare expoziție cu lucrare personală

Linkuri: <http://aradculture.ro/shape-of-serpi-si-rolul-rolelor-la-kinema-ikon/> | http://kinema-ikon.net/pages/ki_cv.htm

[2016]

Proiecție Danse Macabre Digital Art Storytelling DARTS, Livorno, Italia

Linkuri: https://issuu.com/apppcch-castelulcorvinilorrhunedoara/docs/publicatia_povestile_monumentelor_p | <https://vimeo.com/user20424144>

[2016]

Interviu Review Memory Reel, INTERVIU despre proiectul Memory Reel

Link: <https://www.filmtekeres.hu/magazin/budapesti-epiteszeti-filmnapok-2016-emlekezet-tekeres-interju-adela-muntean-multimedias-muvessel>

[2016]

Expoziție I-Docs Depozitul de Filme Communist reality: The film warehouse, Prezentare/ Expoziție proiect: Poster Session

Link: <https://idocs2016.dcrc.org.uk/>

[2016]

Expoziție Memories on Film Romanian Design Week Participare expoziție cu lucrare personală, Design obiect lampă de peliculă

Link: <http://www.institute.ro/who-s-who/adela-muntean-1445.html>

[2016]

Tur virtual 360 The New with the Old, Casa Fotografică Mai Manó, Budapesta, Ungaria

Link: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.4603832463039000&type=3>

[2015]

Atelier de animație pe peliculă la Arhiva Națională de Filme Budapesta, Ungaria

[2015]

Expoziție Filmstrip History Collection, Budapesta, Ungaria

[2015]

Expoziție Hypermedia Dreams New York, USA, [The Wrong \(again\) – New Digital Art Biennale](#).

[2015]

Expoziție SPAMM of Virtualism New York, USA

" SPAMM of Virtualism ", Net Art exhibition offers to connect with a webcam interactive scenography these great capitals, Moscow, Paris and New York, around a digital creation on the Internet and the artistic movement of virtualism. As Art is a source of communication, Art is a communication in itself, this exhibition is a symbol of unity around the sharing tool which is the Internet 2.0

Link: <https://old.rhizome.org/community/23365/>

[2015]

Expoziție Postdigital Foot-Notes, 6PM Your Local Time Organizare expoziție Budapesta/Cluj Napoca. Participare expoziție cu lucrare personală, networked exhibition în toate țările din Europa.

Linkuri: https://www.facebook.com/events/1611059525825944/?active_tab=discussion | <https://books.google.ro/books?id=3GqYCgAAQBAJ&pg=PA69&lpg=PA69&dq=6PM+Your+Local+Time+adela+muntean&source=bl&ots=rUrp8aZ75T&sig=a8Wy8GDSv4nO3YL3EBGU4uvG9rg&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwiB09vazsvYAhVMiaYKHV69CJYQ6AEIKzAA#v=onepage&q=6PM+Your+Local+Time+adela+muntean&f=false>

[2015]

Expoziție In Plain Sight Aici Acolo Pop Up Gallery In Plain Sight Aici Acolo Pop Up Gallery @ Cluj Never Sleeps, Participare expoziție cu lucrare personală

Link: <https://www.facebook.com/events/664634897000906/>

[2015]

Expoziție instalație peliculă Memory Reel

Link: <http://film.sapientia.ro/hu/fotok-kiallitasok/memory-reel-day-diary-installacio-es-fotokiallitas>

[2015]

Proiecție scurt-metraj Anti Grafitti MY STREET FILMS BUDAPEST PROIECȚIA FILMULUI Anti Grafitti, Cinema Cirko Gejzir Budapest, DaazoFilms Europe

Link: <https://www.facebook.com/events/429529967257372/>

[2015]

Sculptură participativă 3D FFF collective sculpture/ Sculptură participativă, Sculptură participativă 3D online

Link: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.1434857189936559&type=3>

[2014]

Expoziție Digital Visions Limousin, Franța

Link: <https://vimeo.com/user20424144>

[2014]

Proiecție video-mapping Republica video mapping, Participare expoziție cu lucrare personală: ziarul Republic din Milano a pus la dispoziție o instalație fizică sub forma de litera R

Linkuri: <https://vimeo.com/137891719> | https://www.facebook.com/adela.muntean.94/media_set?set=a.757807314308220.1073741861.100002368767390&type=3

[2014]

Live Performance Video LPM Live Performers Meeting | Audio-visual live performance, Participare expoziție cu lucrare personală: live performance
Eindhoven, Olanda

Linkuri: <https://liveperformersmeeting.net/editions/2014-eindhoven/artists/adela> | <https://transcinemaexpress.ro/participate/performance/>

[2014]

Expoziție grup BYOB Budapest

Link: <facebook.com/events/589535221163720/>

[2013]

Interviu Arhivă / Fotografii Ursu, Capra, INTERVIU despre proiectul URSUL*

Linkuri: <https://reformacommunity-blog.tumblr.com/post/68354453489/adela-muntean-ursul-de-la-sovata> | https://transcinemaexpress.ro/adelamuntean.com/19_BEAR.html

[2013]

Expoziție Galeria T / 28 Secondes Paris, Franța

Link: <https://vimeo.com/104168716>

[2007 – 2011]

Expoziție grup Art projects-live show *The Year of the Face*, interviuri, documentare scurte, Cluj-Napoca, România

[2011]

Rezidență Asociația AltArt Correspondențe despre migrație și identitate
Cluj-Napoca, România

[2011]

Rezidență Asociația AltArt REMAKE-Rethinking Media Arts in Colaborative Environments

Link: https://transcinemaexpress.ro/adelauntean.com/24_experimental.html

[2010]

Practică ProTv, material de știri Alba-Iulia, România

[2009]

Expoziție grup New Waves, Universitatea Sapiientia, Cluj-Napoca, România

[2009]

Expoziție personală Cannot be seen on TV

Linkuri: <http://film.sapiientia.ro/uploads/akkreditacio/II.06.01 - Lista cu principale rezultate.pdf> | https://transcinemaexpress.ro/adelauntean.com/07_cannot_be_seen_on_tv.html

[2008]

Rezidență film experimental FfeST | Atelier Film Experimental Kino Lab, Cluj-Napoca, România

[2007]

Rezidență film documentar Jebuc, România

DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

Premii 2018, BDC Discoveries Award / Balkan Documentary Center, Belgrad, Serbia

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.5547597841995786&type=3>

2016, Digital Art Storytelling DARTS, CONCURS: locul 1.

https://issuu.com/apppcch-castelulcorvinilorhunedoara/docs/publicatia_povestile_monumentelor_p

2015/16, Hello Design CONCURS: locul 1.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1155810921174522&set=a.473311099424511>

2014, Digital Visions CONCURS: locul 1.

https://www.lepopulaire.fr/limoges/loisirs/art-litterature/2014/07/11/le-concours-your-digital-vision-connaît-enfin-ses-laureats_11077711.html

<https://www.facebook.com/digvis/photos/a.295794857239981.1073741828.283295078489959/325976940888439/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/digvis/photos/a.295794857239981.1073741828.283295078489959/325976884221778/?type=3&theater>

PUBLICAȚII

Publicații

Muntean, Adela. "Death in Trial and full version: The Graveyard." *Textural Videogames: Universes of Emotional Experience*, Playing the Game, Milano, Italia, 2014-2015. <https://www.amazon.com/Textural-Videogames-Universes-Emotional-Experience/dp/1326518445/>

Muntean, Adela. "The Algorithmic Turn in the Found Footage Filmmaking: The Digital Remake." *Disegno Journal of Design Culture, Copytheft – Cultural Practices Transgressing Copyright Boundaries* 1-2, 2016, pp. 132-149, doi: 10.21096/disegno_2016_1-2am.

Fenyvesi, Kristóf, et al. "Environmental Problem-solving and Hands-on Geometry Learning Through Storytelling Inside a Geodesic Dome: Ice, Honey and Stardust." *Bridges 2019 Conference Proceedings*, Jan. 2019, pp. 635–42, archive.bridgesmathart.org/2019/bridges2019-635.pdf.

Muntean, Adela. "Spherical Encounters of the Anthropocene: From Telescope to Kaleidoscope." *Ekphrasis*, vol. 24, no. 2, Dec. 2020, pp. 144–66, doi:10.24193/ekphrasis.24.8.

Muntean, Adela. "From representation to experience: The centuries old sacral spaces revived through video-mapping projections." *Journal for Freedom of Conscience (Jurnalul Libertății De Conștiință)*, Vol. 8, no. 1, 2020, pp. 826-838.

Muntean, Adela. "Spherical encounters of human rights." *Journal for Freedom of Conscience*, vol. 1/2021, Zenodo, May 2022, doi:10.5281/zenodo.6558067.

Negustor, PhD, A.-I. "The cultural memory of classical cinema in the digital age". *Journal for Freedom of Conscience (Jurnalul Libertății De Conștiință)*, Vol. 10, no. 1, Dec. 2022, pp. 619-41, doi:10.5281/zenodo.7391449.

PREZENTĂRI

[2018 – 2024]

Conferințe

Negustor, Adela. "Spherical encounters of human rights: The planetarium cinema as a medium for non-western storytelling." Cercetare prezentată în cadrul conferinței IPS United under the Sky, Jena-Berlin, Arena, Canopus, 18-25 iulie, 2024.

Negustor, Adela. "Cerul și Pământul ca peisaj sensorial: reprezentare și percepție cosmografică." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Lanțul generațiilor. Experiențe senzoriale și narațiuni ale trecutului nostru, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” al Academiei Române și Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” împreună cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” și cu Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, România, Râmnicu-Vâlcea, 30 September-1 octombrie, 2022.

Muntean, Adela. "STEAM storytelling in dome cinema." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Designing Innovations in STEAM Education, Johannes Kepler University, Austria, Linz, 26-28 mai 2021.

Muntean, Adela. "The dome as a cultural interface for societal innovation." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Rodosz Kárpát-medencei Magyar Doktoranduszok Interdiszciplináris Konferenciája, România, Cluj-Napoca, 6-7 februarie, 2020.

Muntean, Adela. Conferința pedagogică Salvează altfel, Liceul Teoretic Apáczai csere János, România, Cluj-Napoca, 29 februarie-1 martie, 2020.

Muntean, Adela. "Storytelling inside a dome: Ice, Honey and Stardust." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Bridges 2019: Mathematics, Art, Music, Architecture, Education, Culture, Johannes Kepler University și Ars Electronica Center, Austria, Linz, 16-19 iulie, 2019.

Muntean, Adela. "Performing Art Practices under the Dome." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Augmenting Performance, International Interdisciplinary Conference, CINETic, România, București, 15-17 noiembrie, 2019.

Muntean, Adela. "Synergy Planetarium/Dome Festival." Cercetare prezentată în cadrul Simpozionul Național 1969-2019 Astronomia în planetariile din România, România, Baia-Mare, 25-26 iunie, 2019.

Muntean, Adela. "Cinema as Multiplied Memory." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Local History-Global History. Contemporary historiographical challenges, Graduate School History, Civilization, Culture, la Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea Babeș-Bolyai University, România, Cluj-Napoca, 19-20 octombrie, 2019.

Muntean, Adela. Fulldome environments in Romania." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Artă și tehnologie în cultura contemporană, CINETic, România, București, 22-26 noiembrie, 2018.

Muntean, Adela. "The Digital Panorama Art." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Stereo and Immersive Media Conference, Universidade Lusófona, Portugalia, Lisabona, 28- 30 iunie, 2018.

Muntean, Adela. "Through the window: Bringing Virtual Reality to the Web." Cercetare prezentată în cadrul conferinței Zip-Scene Conference. Analogue & Digital Immersive Environments, Moholy-Nagy University of Art and Design, Ungaria, Budapesta, 8-10 noiembrie, 2018.

01.11.2024

